Stage BELC 2024

https://www.france-education-international.fr/belc/belc-france/belc-ete-2024

https://www.france-education-international.fr/

Prof.dr. Rodica Mighiu
Colegiul Național „A. T. Laurian” Botoșani

Stage BELC 2024

- Formation intensive pour les acteurs *du* et *en* français dans le monde, le BELC été 2024 a proposé diverses modalités de formation **en présence et à distance.**
- **Formule en présence :** du 15 au 26 juillet 2024 – 2 semaines.
- Un vaste choix de modules a été proposé dans les quatre domaines suivants : enseignement, formation de formateurs, pilotage et développement personnel.
- Une programmation complémentaire de conférences, gratuite et accessible à tous les participants, a été proposée.
- À Bordeaux, le BELC Été 2024 a proposé, également :
  - un cycle de conférences, de tables rondes ;
  - des rencontres avec les acteurs du réseau culturel et les éditeurs du monde du FLE;
  - des ateliers de pratiques artistiques et de développement personnel ;
  - des événements conviviaux.

ÉCHELLE GLOBALE – Métier Enseignant de français

- Les 4 paliers présentés ci-dessous correspondent aux grandes missions que l'enseignant de français peut être amené à assurer dans l'exercice de sa profession: missions de technicien, de pilote, d'auditeur et d'ingénieur.
- Cette échelle globale est issue du référentiel métier: Enseignant de français.

Palier - Technicien	
	L'enseignant peut identifier, reformuler, expliquer et appliquer les principes d'enseignement/apprentissage et d'évaluation retenus dans son contexte d'enseignement/apprentissage.
	L'enseignant peut, de manière cohérente et guidée, organiser les apprentissages à partir de ressources préexistantes et adaptées à son contexte d'enseignement/apprentissage.
	L'enseignant peut agir et interagir dans la classe et au sein de sa communauté éducative.
	L'enseignant peut sélectionner parmi les outils pédagogiques mis à sa disposition ceux qui sont adaptés à son contexte d'enseignement/apprentissage.

Palier - Pilote	
	L'enseignant peut mettre en œuvre des pratiques pédagogiques adaptées à différents styles d'apprentissage.
	L'enseignant peut faire face aux imprévus qui surviennent en classe en apportant des solutions alternatives.
	L'enseignant peut adopter des modalités de travail, des supports pédagogiques et des techniques d'animation pour faciliter les apprentissages.
	L'enseignant peut adopter des gestes professionnels pour susciter la motivation des apprenants.

Palier - Auditeur	
	L'enseignant peut intégrer différents types d'évaluation dans ses pratiques professionnelles.
	L'enseignant peut créer des activités et des outils pour évaluer la performance des apprenants et déterminer le niveau de compétence langagière acquis.
	L'enseignant peut mener une analyse réflexive sur ses/des pratiques professionnelles.
	L'enseignant peut contribuer à renforcer la qualité de l'enseignement/apprentissage au sein de sa communauté éducative.

Palier - Ingénieur	
	L'enseignant peut construire un programme de formation langagière en réponse à des besoins spécifiques.
	L'enseignant peut didactiser des documents authentiques pour public spécifique.
	L'enseignant peut concevoir un dispositif d'évaluation adapté à un contexte spécifique.
	L'enseignant peut créer et expérimenter des outils et des techniques au service de l'innovation pédagogique.

BELC, 15-26.07.2024

(réservé LabelFrancÉducation) Enseigner le français dans un établissement LabelFrancÉducation (1/2)

(réservé LabelFrancÉducation) Enseigner le français dans un établissement LabelFrancÉducation (2/2)

Exploiter le jeu à des fins pédagogiques

Intégrer des intelligences multiples en classe de français

Participer à un spectacle théâtral

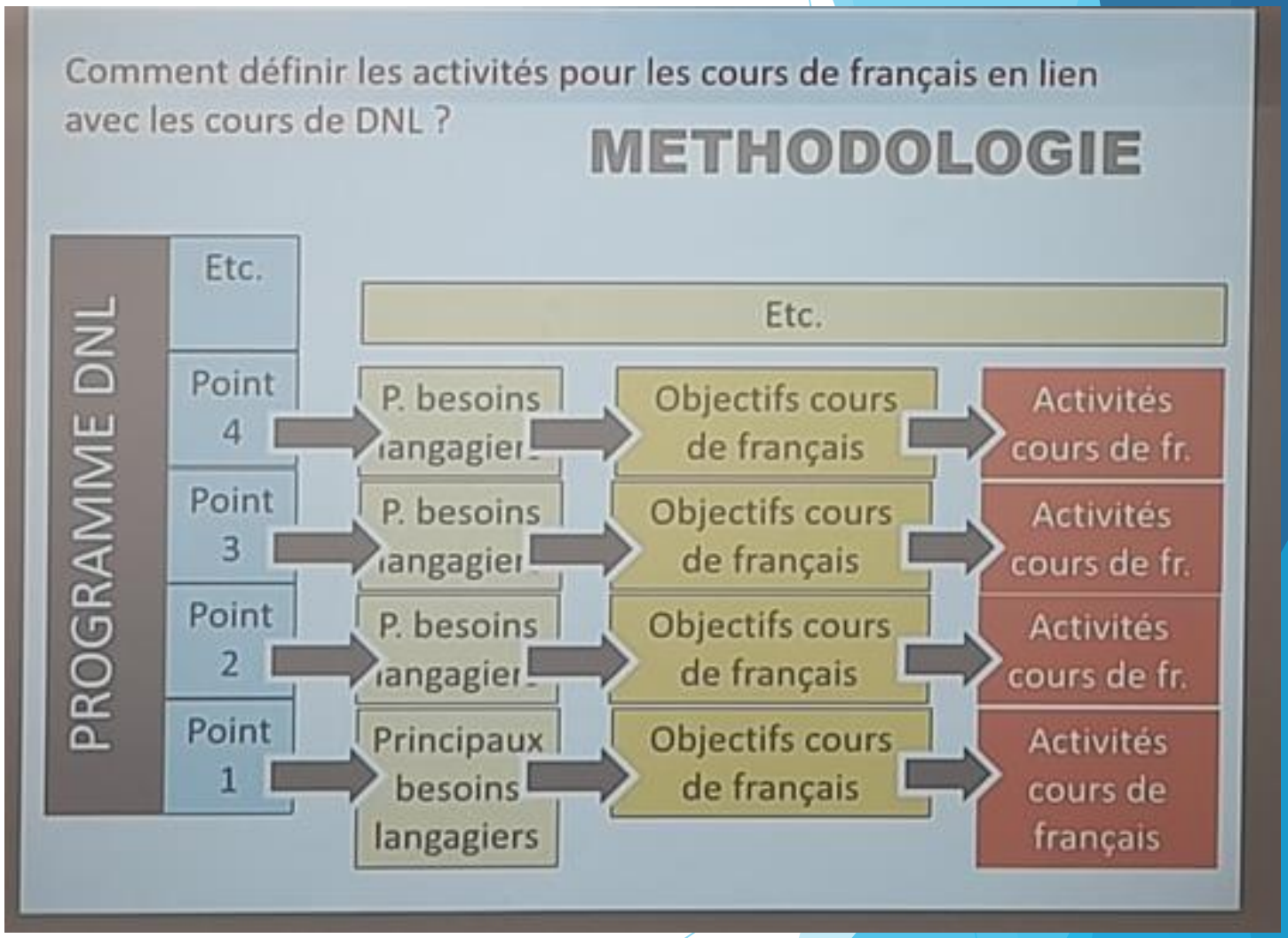
L'équipe des formateurs

ROUX Pierre-Yves
DENISOT Hugues
CARDON Julien
ANDRIEUX Bruno
FERNANDEZ David

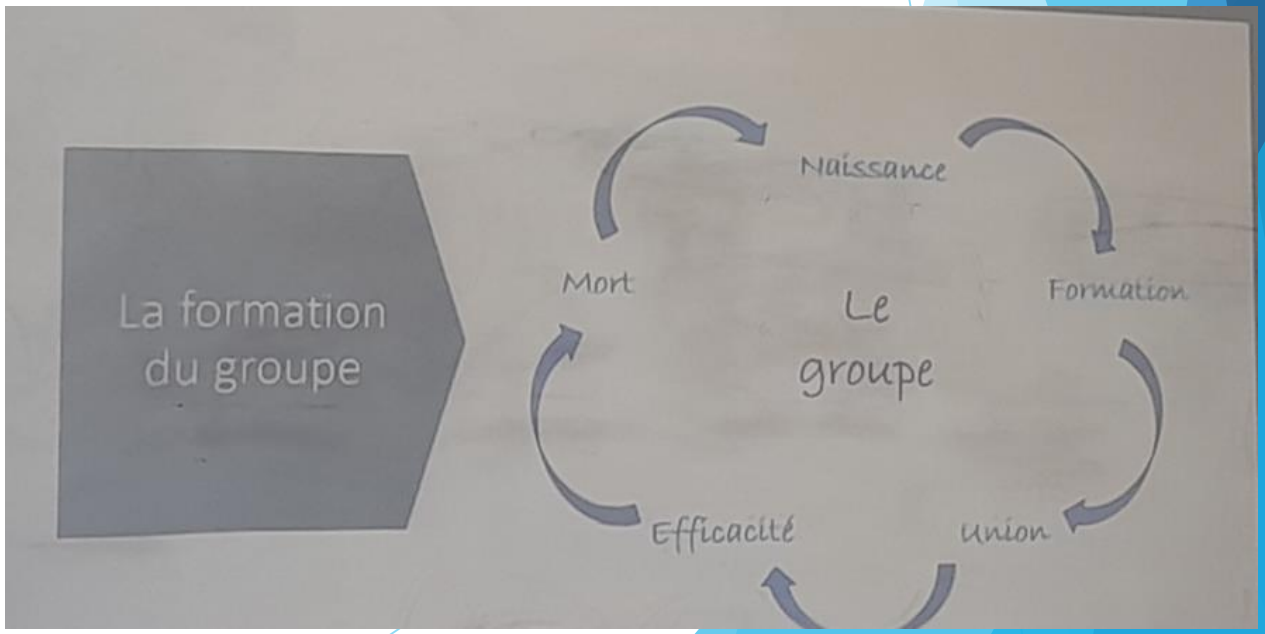
Université
BORDEAUX
MONTAIGNE
J

BELC
BELC
Université
BORDEAUX
MONTAIGNE

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
FRANCE ÉDUCATION INTERNATIONAL
Enseigner le français en classe bilingue
Pierre-Yves ROUX
Juillet 2024


Comment définir les activités pour les cours de français en lien avec les cours de DNL ?
METHODOLOGIE
PROGRAMME DNL
Etc.
Point 4
Point 3
Point 2
Point 1
Etc.
P. besoins langagier
P. besoins langagier
P. besoins langagier
Principaux besoins langagiers
Objectifs cours de français
Objectifs cours de français
Objectifs cours de français
Objectifs cours de français
Activités cours de fr.
Activités cours de fr.
Activités cours de fr.
Activités cours de français

Raconter des histoires …

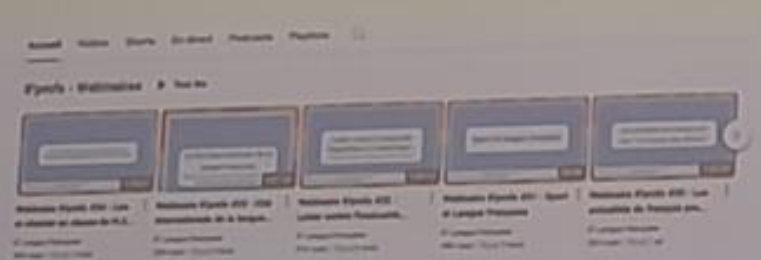

La formation du groupe
Naissance
Formation
Union
Efficacité
Mort
Le groupe

LES ALLIANCES FRANÇAISES DANS LE MONDE
Alliance Française
829
410 000
BELC
Université

Abonnez-vous à la chaîne Youtube « IF – Langue française » du Pôle !

Vous aurez accès à :

- Toutes **nos playlists** de webinaires en replay (IFprofs, JOP 2024, ateliers de formation) et de **podcasts** (« Le jour où... »; « La Collection-FLE)
- Un accès facilité **aux playlists de nos partenaires** (Le français des affaires; TV5 Monde; Cité internationale de la langue française, etc.)
- Toutes nos dernières vidéos en exclusivité !



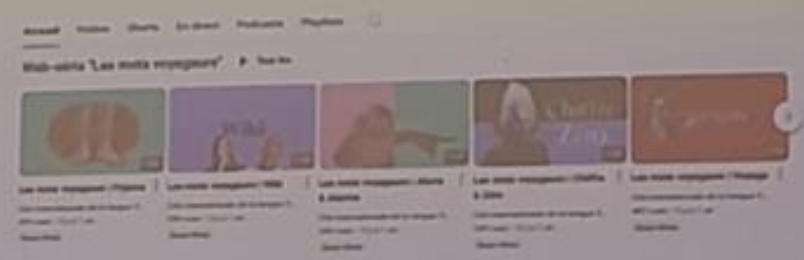
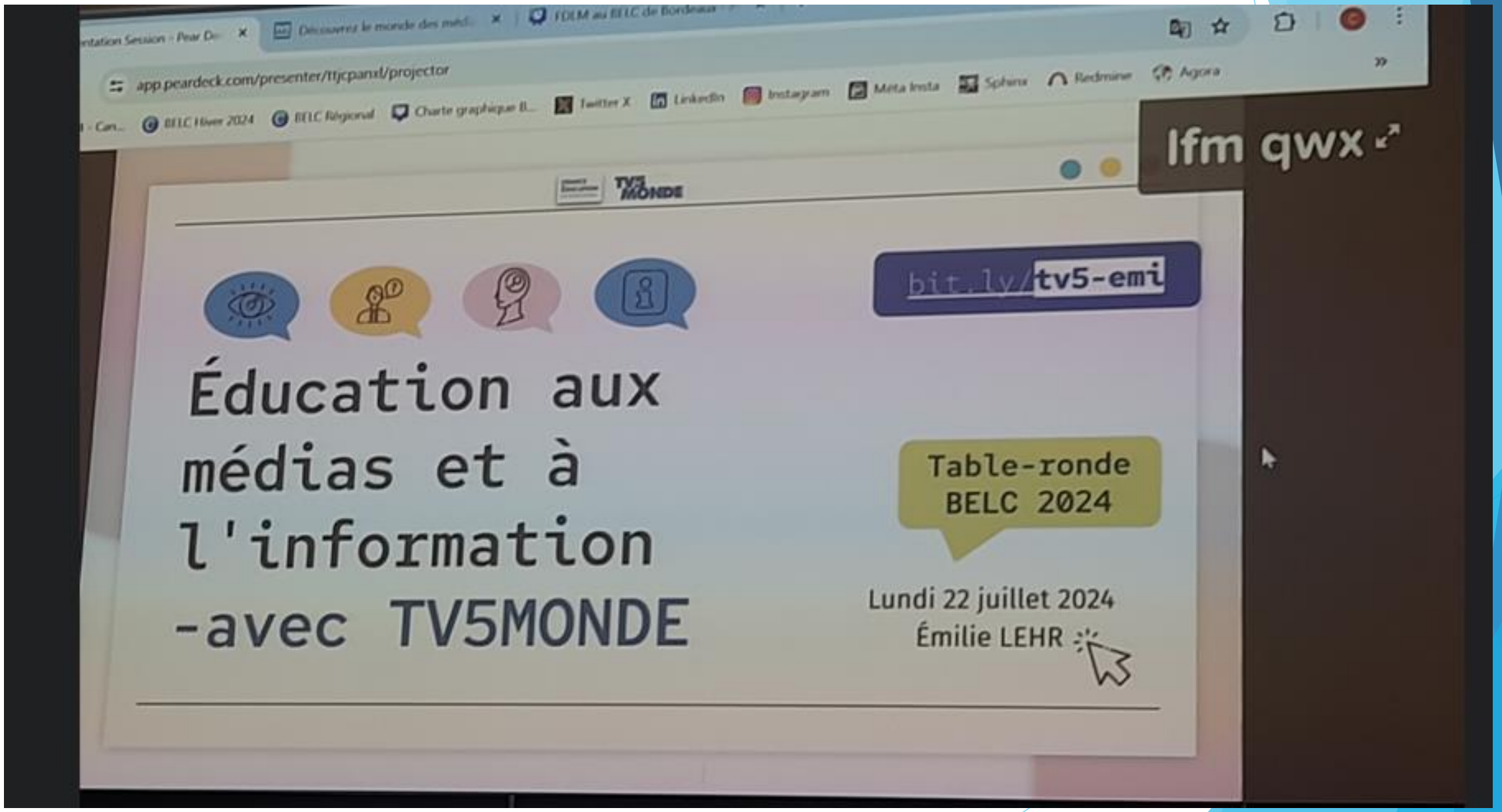


Table ronde
Éducation aux médias et à l'information
BELC
BELC
BELC


app.peardeck.com/presenter/ttjcpanxl/projector
TV5 MONDE
bit.ly/tv5-emi
Éducation aux médias et à l'information -avec TV5MONDE
Table-ronde BELC 2024
Lundi 22 juillet 2024
Émilie LEHR

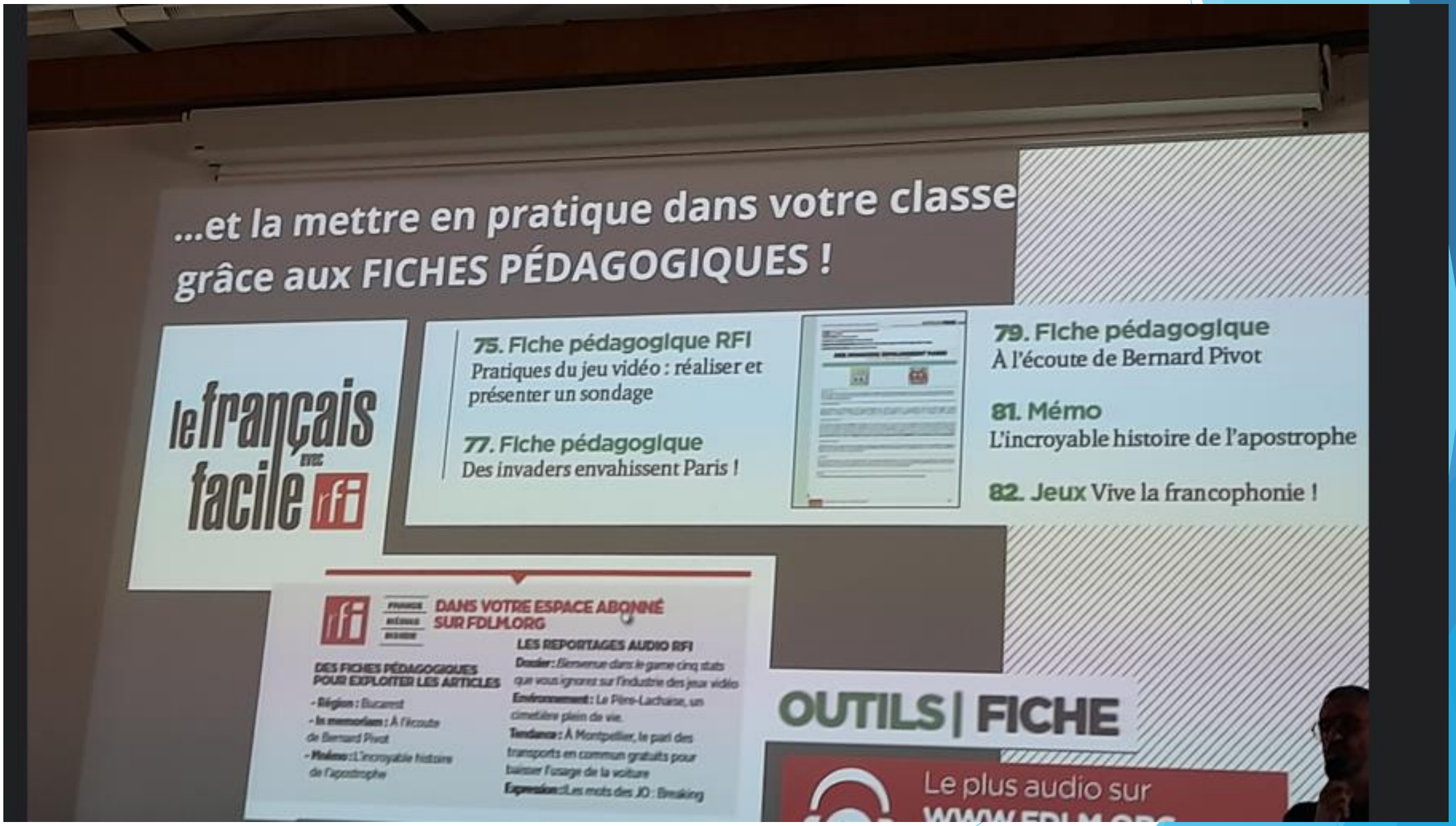
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
FRANCE ÉDUCATION INTERNATIONAL
Marine Bechtel
Le français facile avec RFI
BELC
Université BORDEAUX MONTAIGNE

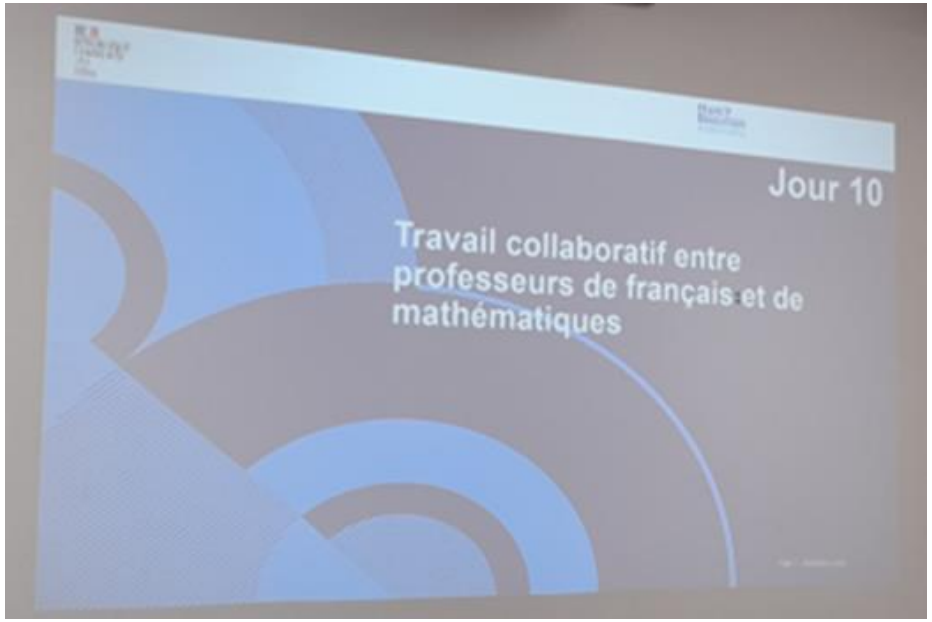
Différents types de médias

Les médias traditionnels	Les médias numériques
Presse écrite **Audiovisuel** (télévision, radio) **Affichage** (publicité notamment) → à travailler dès le **cycle 1** (maternelle)	Le web (**internet**) : - journalisme en ligne/multimédia - réseaux sociaux - applis + jeux vidéos → à travailler à partir du **cycle 2** (6 ans)

le français dans le monde
62ème année depuis 1962
CLE INTERNATIONAL
LA FIPF
Fédération Internationale des Professeurs de Français
David Cordina
@davidcordinaFLE
Mes années BELC - 2014-2017
Réseaux AF Inde et Hong Kong
Paroles et FDLM
BELC
Université BORDEAUX MONTAIGNE

Au coeur de votre métier et de votre communauté
« Je me demande avant tout comment donner aux enfants confiance en eux-mêmes, pour qu'ils écoutent, parlent, lisent et écrivent en français »
GRÈCE, ON DIT "OUI, JE PARLE FRANÇAIS !"
« ÊTRE À LA FOIS FRANÇAISE ET CHINOISE EST UN ATOUT INDÉNIABLE POUR MIEUX ACCOMPAGNER MES ÉLÈVES »
«LE FRANÇAIS IMPR ÈGNE MA VIE »
MÉTIER | VIE DE PROFS


...et la mettre en pratique dans votre classe
grâce aux FICHES PÉDAGOGIQUES !
le français facile avec rfi
75. Fiche pédagogique RFI
Pratiques du jeu vidéo : réaliser et présenter un sondage
77. Fiche pédagogique
Des invaders envahissent Paris !
79. Fiche pédagogique
À l'écoute de Bernard Pivot
81. Mémo
L'incroyable histoire de l'apostrophe
82. Jeux Vive la francophonie !
DANS VOTRE ESPACE ABONNÉ SUR FDLM.ORG
DES FICHES PÉDAGOGIQUES POUR EXPLOITER LES ARTICLES
LES REPORTAGES AUDIO RFI
OUTILS | FICHE
Le plus audio sur



Groupe : Cambodge, Chine, Moldavie, Roumanie

I. Sujet : Critères de congruence des triangles

II. Public : adolescents de 13 à 14 ans

III. Niveau : A2

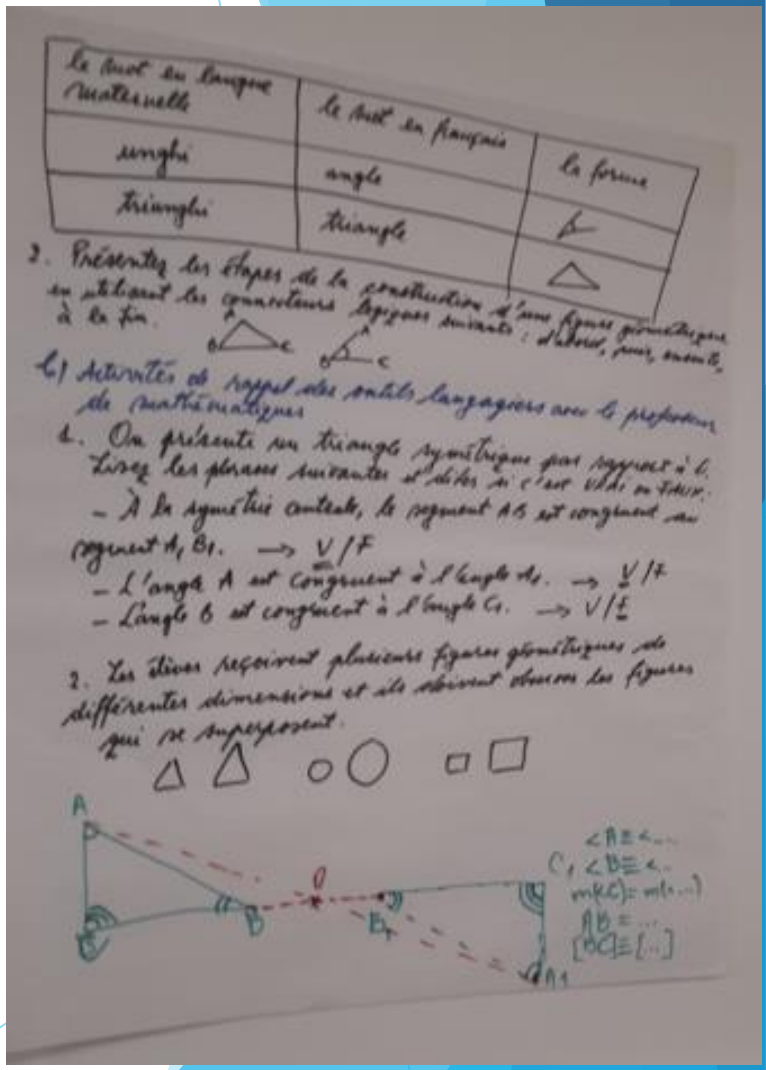
IV. Objectifs

- Langagiers.
  - identifier et comprendre les termes mathématiques (géométrie)
  - comprendre les symboles mathématiques
  - Savoir utiliser les connecteurs logiques
- Mathématiques
  - reconnaître des angles, des triangles et des côtés
  - distinguer la notion de congruence entre des segments, angles et triangles homologues
  - Connaître les critères de congruences

La démarche pédagogique :

a) activités de découverte des outils langagiers avec le professeur de français :

1. Associez les mots et les syntagmes avec les formes géométriques suivantes :

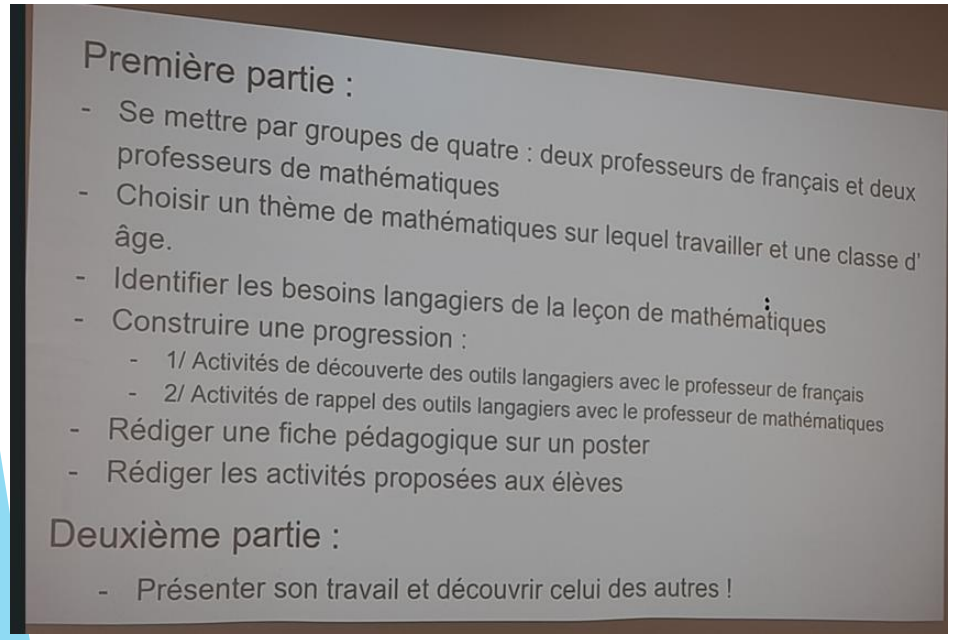


2. Présentez les étapes de la construction d'une figure géométrique en utilisant les connecteurs logiques suivants : d'abord, puis, ensuite, à la fin.

b) Activités de rappel des outils langagiers avec le professeur de mathématiques

1. On présente un triangle symétrique pour rappel à la classe. Lisez les phrases suivantes et dites si c'est VRAI ou FAUX :
   - À la symétrie centrale, le segment [AB] est congruent au segment [A1B1]. → V / F
   - L'angle A est congruent à l'angle de... → V / F
   - L'angle B est congruent à l'angle C1. → V / F

2. Les élèves reçoivent plusieurs figures géométriques de différentes dimensions et ils doivent observer les figures qui se superposent.



SOIREE INTERNATIONALE

Biélorussie
Dominique
Sainte Lucie
Soirée
Internationale
Liban
Grèce
Arménie
Géorgie
Ouzbékistan

SPECTACLE
T.A.F.E
Rendez-vous Maison des Arts
Jeudi 25 Juillet à 20H30